CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE

Communiqué
Pour diffusion immédiate

PRIX EN ARTS ET CULTURE 2025 : LES FINALISTES!

Sherbrooke, le 13 novembre 2025 – Le **Conseil de la culture de l'Estrie** dévoile le nom des finalistes des quatre prix d'excellence en arts et culture en Estrie. Ces prix sont offerts chaque année pour reconnaitre les artistes et les organismes culturels sur l'ensemble du territoire estrien. Les finalistes sont :

Prix Relève	Prix Développement culturel	Prix Art + Environnement	Prix du CALQ – Artiste de l'année en Estrie
Nathalie Bossé	**Centre de création et de diffusion Malvina**	**Marilyn Armand**	**Véronique Grenier**
Delphine Machon	**Côté scène - Le Grand-Espace**	**Anne Bolduc**	**Andrew Wells-Oberegger**
Ponk	**La Source d'Arts**	**Andrew Chartier**	**Nicolas Zemmour**

Les lauréates et les lauréats seront dévoilés le lundi 8 décembre prochain à L'Apéro culturel en 5à7 dans le hall de la salle Alfred-DesRochers du Cégep de Sherbrooke, notre hôte cette année. Pour y participer et assister à la remise des prix d'excellence, l'inscription en ligne figure sur le site Web du Conseil, dans la section L'Apéro culturel.

FINALISTES DU PRIX RELÈVE 2025

Du Conseil de la culture de l'Estrie en partenariat avec le Cégep de Sherbrooke

NATHALIE BOSSÉ

Photo : Adèle photographie

Nathalie Bossé débute le slam en 2022. Elle est rapidement reconnue pour ses textes riches en images et en revirements émotifs. En 2024, elle reçoit une bourse du CALQ et forme Duosonance avec la pianiste Lydie Morneau. Ensemble, elles cocréent le spectacle De bombe en baume, véritable ode à la résilience. Facebook/NathalieBosse18

DELPHINE MACHON

Photo : Sophie Jeukens

Artiste conteuse, Delphine Machon s'inspire des contes du répertoire de la tradition orale. Le conte Les deux frères (le plus ancien conte de l'humanité dont on a une trace écrite) est issu des contes archaïques égyptiens de plus de 3500 ans. Delphine a bénéficié de l'accompagnement de mentors prestigieux dans l'art du conte. delphinemachon.com

PONK

Photo : Sébastien Pesot

PONK est unE artiste textile non binaire vivant avec la maladie de Crohn. Sa pratique répond aux angoisses du corps par la broderie libre. L'œuvre récemment exposée, Mon cœur effiloché, explore identité, douleur et résilience : un cœur anatomique tissé de fil. Dentelle organique, fragile et saignante qui interroge le poétique et le politique. Instagram/Ponk-Art

17, RUE BELVÉDÈRE N. SHERBROOKE (QC) J1H 4A7 | INFO@CULTUREESTRIE.ORG TÉL. 819 563-2744 TÉLÉC. 819 563-2838

FINALISTES DU PRIX DÉVELOPPEMENT CULTUREL 2025

Du Conseil de la culture en partenariat avec Entreprendre Sherbrooke et la Société nationale de l'Estrie

CENTRE DE CRÉATION ET DIFFUSION MALVINA

Courtoisie : Van Grimde Corps Secrets

Le Centre de création et de diffusion Malvina, niché à Saint-Malo, fait vibrer la rencontre entre art, nature et communauté. À travers des projets comme Art, technologie et territoire, artistes et chercheurs créent des œuvres vivantes, enracinées dans le paysage, où le corps, la technologie et le territoire se répondent au rythme du vivant.

Photos : Bobby León et Pranav Buchineni

Représenté par :

Isabelle Van Grimde, directrice générale et artistique et fondatrice de la compagnie, Thom Gossage, co-directeur artistique, et Maïté Lapierre, coordonnatrice aux activités et adjointe à la direction).

vangrimdecorpssecrets.com/ccd-malvina

CÔTÉ SCÈNE LE GAND-ESPACE

Courtoisie : Côté scène

En mai 2025, après plus de 15 ans de concertation et de mobilisation, Côté Scène a inauguré Le Grand-Espace, une salle à géométrie variable de 310 places entièrement dédiée au théâtre et à la danse.

Photo : Alexandre Roy

Représenté par :

Catherine Melillo, présidente, et Lilie Bergeron, directrice générale

legrandespace.ca

LA SOURCE D'ARTS

Courtoisie : La Source d'Arts

La Source d'Arts est un OBNL actif depuis 2012. Elle a doublé sa superficie en 2025 pour recevoir une presse ancestrale, un four à poterie et une galetteuse. Une boutique cadeaux a aussi vu le jour et un lieu d'exposition s'est ajouté à l'Hôtel de Val des Sources.

Photo : François Vincelette

Représenté par :

Mélanie Gauthier, présidente

Facebook/La Source d'Arts

17, RUE BELVÉDÈRE N. SHERBROOKE (QC) J1H 4A7 | INFO@CULTUREESTRIE.ORG TÉL. 819 563-2744 TÉLÉC. 819 563-2838

FINALISTES DU PRIX ART + ENVIRONNEMENT 2025 Du Conseil de la culture de l'Estrie

En partenariat avec RURART, l'Université de Sherbrooke et le Théâtre des Petites Lanternes

MARILYN ARMAND

Photo : Marie-Claude Fournier

Le Point Visible, fondé par Marilyn Armand, explore la courtepointe comme art contemporain. Ses créations, collaboratives et surcyclées, relient mémoire, territoire et savoir-faire artisanal. Chaque pièce promeut durabilité, sensibilité et impact social, transformant matériaux récupérés en œuvres uniques qui réinventent la relation entre art, design et communauté. lepointvisible.com

ANNE BOLDUC

Photo : Mélodie Béland

À travers les textiles racinaires qu'elle cultive, Anne Bolduc, artiste visuelle, cherche à créer un espace de cocréation entre l'humain et le végétal. Dans ses expositions récentes, Des racines et des mains (solo) et Dialogue avec l'inconnu (duo), elle intègre fils et fibres récupérés aux parcours naturels des racines. annebolduc-arts.com

ANDREW CHARTIER

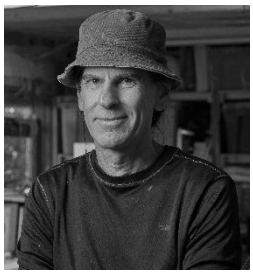

Photo : Stéphane Lafrance

Andrew Chartier propose un espace/lieu où la dimension éphémère des phénomènes climatiques devient objet d'art. Il invente à partir d'objets trouvés des machines à dessiner *low tech* et entretiens un rituel engagé sur l'état de nos paysages environnants. Métaphoriquement, il s'agit de prêter une voix à la nature…de la laisser parler! andrewchartier.com

FINALISTES DU PRIX DU CALQ – ARTISTE DE L'ANNÉE EN ESTRIE 2025

En partenariat avec le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et Télé-Québec

VÉRONIQUE GRENIER

Photo : Justine Latour

L'écrivaine Véronique Grenier contribue depuis plus de 13 ans au rayonnement culturel de l'Estrie et du Québec à travers ses livres, ses chroniques, ses ateliers et ses nombreuses collaborations artistiques. Elle se distingue par la singularité de sa démarche littéraire et par son engagement indéfectible envers la démocratisation de la parole et de la poésie.

ANDREW WELLS-OBEREGGER

Photo : Jeff Malo

Multi instrumentiste, compositeur et arrangeur, Andrew Wells-Oberegger explore, depuis plus de 20 ans, les musiques anciennes et du monde avec une approche à la fois érudite et instinctive. Son travail, salué ici comme à l'international, rayonne par sa richesse sonore, son engagement envers la communauté estrienne et sa volonté de faire dialoguer mémoire, création et émotion. awomusique.com

NICOLAS ZEMMOUR

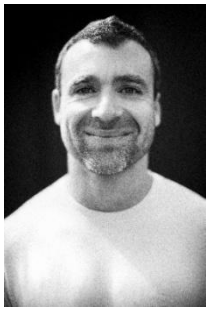

Photo : Martin - Bourque

Le chorégraphe Nicolas Zemmour est reconnu pour la richesse et la générosité de sa démarche artistique, qui allie création, pédagogie et engagement social. À travers ZemmourBallet, compagnie résidente permanente au CASJB, il développe une pratique profondément inclusive, ouverte sur la communauté et ancrée dans des valeurs d'accessibilité et d'excellence. zemmourballet.org

17, RUE BELVÉDÈRE N. SHERBROOKE (QC) J1H 4A7 | INFO@CULTUREESTRIE.ORG TÉL. 819 563-2744 TÉLÉC. 819 563-2838

L'APÉRO CULTUREL 2025

L'événement annuel de reconnaissance des artistes et des organismes professionnels de l'Estrie

Pour s'inscrire et assister à la remise des prix : cultureestrie.org/lapero-culturel/

L'Apéro culturel de l'Estrie met en lumière l'excellence des arts et de la culture d'ici. C'est un rendez-vous :

8 DÉCEMBRE, 5À7, DANS LE HALL DE LA SALLE ALFRED-DESROCHERS (pavillon 3)

L'APÉRO CULTUREL DE L'ESTRIE

CÉGEP DE SHERBROOKE, NOTRE PARTENAIRE HÔTE !

MISSION DU CONSEIL DE LA CULTURE DE L'ESTRIE

Le Conseil de la culture de l'Estrie a pour mission de contribuer à l'essor et à la reconnaissance des arts professionnels ainsi qu'à l'accès de la culture en Estrie.

Étroitement lié au développement culturel de la région depuis 1977, le Conseil de la culture de l'Estrie regroupe et soutient des artistes, des organismes et des travailleurs et des travailleuses en culture issu(e)s de toutes disciplines artistiques et culturelles sur l'ensemble du territoire de l'Estrie. Souhaitant mobiliser l'ensemble des forces vives de tous les secteurs de la société estrienne, le Conseil privilégie une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Ses activités de concertation le conduisent à des actions de développement, de sensibilisation, de représentation et de promotion, et lui permettent de jouer un rôle-conseil en arts et en culture auprès de différents partenaires.

– 30 –

SOURCE : Hélène Blais, conseillère en communication
819 563-2744, poste 227 | helene.blais@cultureestrie.org
Suivez-nous sur site Web, Facebook, LinkedIn ou Instagram

COMPLÉMENT D'INFORMATION

Prix Relève | En partenariat avec le **Cégep de Sherbrooke** – Assorti d'un montant de 1000 $, le prix est décerné à un(e) artiste de la relève (moins de cinq années de pratique et de diffusion dans un contexte professionnel) pour son excellence et pour sa contribution professionnelle au développement artistique et à la promotion de sa discipline.

Prix Développement culturel | En partenariat avec **Entreprendre Sherbrooke** et la **Société nationale de l'Estrie** – Ce prix est décerné à un OBNL culturel ou à une coopérative culturelle qui, grâce à une initiative marquante et innovante, a contribué au développement des arts et de la culture en Estrie. Ce prix est assorti d'un montant de 1000 $.

Prix Art + Environnement | En partenariat avec le **RURART**, l'**Université de Sherbrooke** et **Le Théâtre des Petites Lanternes** – Ce prix est décerné aux artistes de l'Estrie dont la démarche artistique ou le projet est ancré dans une approche écoresponsable, environnementale et dont on peut reconnaître le caractère novateur, les impacts ou les influences positives sur un milieu. Un montant de 1000 $ accompagne ce prix, +

17, RUE BELVÉDÈRE N. SHERBROOKE (QC) J1H 4A7 | INFO@CULTUREESTRIE.ORG TÉL. 819 563-2744 TÉLÉC. 819 563-2838

une résidence de recherche immersive à RURART, un laboratoire agroculturel qui valorise la ruralité comme lieu de recherche en art contemporain. (valeur : +/- 1500 $); + un livre ou un document de référence provenant de la COOP de l'Université de Sherbrooke.

Prix du CALQ – Artiste de l'année en Estrie | En partenariat avec le **Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)** et **La Fabrique culturelle de Télé-Québec** – Le Prix du CALQ – Artiste de l'année est remis à un artiste, écrivaine ou écrivains professionnels œuvrant dans les domaines suivants : arts du cirque, arts numériques, arts visuels, arts multidisciplinaires, chanson, cinéma-vidéo, danse, littérature, conte, métiers d'art, musique, théâtre et recherche architecturale. Ce prix est assorti de la production d'une vidéo portant sur le ou la récipiendaire qui sera diffusée sur La Fabrique culturelle, la plateforme culturelle numérique de Télé-Québec, et d'un montant de 10 000 $ offert par le CALQ.

PARTENAIRES DES PRIX ET DE L'APÉRO CULTUREL 2025

Cégep Sherbrooke

Entreprendre Sherbrooke

Société nationale de l'Estrie

RURART art contemporain en milieu rural

UDS Université de Sherbrooke

Théâtre des petites lanternes

La Fabrique culturelle – Télé-Québec

CALQ Conseil des arts et des lettres du Québec

AUTRES PARTENAIRES SYMPATHISANTS 2025

Avec la participation financière de :

Québec

17, RUE BELVÉDÈRE N. SHERBROOKE (QC) J1H 4A7 | INFO@CULTUREESTRIE.ORG TÉL. 819 563-2744 TÉLÉC. 819 563-2838