



Formation en Conte

Conte en s'inspirant des techniques de cinéma - FOR-500



Conte et cinéma sont plus proches qu'on ne pourrait le croire dans leurs formes, leurs langages, leurs façons de raconter.

À travers un enseignement riche en exemples tirés de contes et de films de même qu'en références théoriques au cinéma, Pascal Quéré vous invite à un inventaire créatif des techniques cinématographiques qui peuvent nourrir votre pratique du conte : du scénario aux décors en passant par la prise de vue et le montage.

Au terme de ces trois jours de formation à la fois théorique et pratique, vous aurez enrichi vos techniques narratives et acquis de nouveaux outils pour donner vie à une histoire.

Avec Pascal Quéré

Pascal Quéré conte depuis 1975. Il est formateur depuis 1985, avec un constant souci de précision technique autant qu'artistique et humaine, avec un grand respect pour le niveau et les attentes de chacun.

17 au 19 avril 2020;
Sherbrooke.

80 \$ (coût réel 400 \$)
Formation soutenue par
Emploi-Québec

Pour vous inscrire

Inscription auprès du Conseil de la culture de l'Estrie seulement

Formulaire : bit.ly/InscriptionHiver2020

Info : Christelle Couplier | info@cultureestrie.org | 819 563-2744, poste 221

Avec la participation financière de :

Québec 

Activités de formation continue et de perfectionnement en arts et culture pour les artistes, artisans et écrivains professionnels, ainsi que les travailleurs du milieu culturel de l'Estrie