



Formation en Lettres

RAFFINER SON ÉCRITURE PAR LA MICROFICTION - FOR-433



Crédits photo : Jean-François Dupuis

Avec **Éric Gauthier**

www.ericgauthier.net

Romancier, nouvelliste et conteur, Éric Gauthier raconte le fantastique, l'absurde et les mystères de la vie moderne. Il se passionne pour les histoires : leurs rouages et leur essence, la manière dont elles sont reçues.

Samedis 14 et 21 mars, 9 h à midi; à Sherbrooke.

40 \$ (coût réel 200 \$)

Formation soutenue par
Emploi-Québec

Niveau intermédiaire – avancé. Travail personnel demandé entre les séances.

On peut en dire long en peu de mots. Qu'on parle de microfiction ou nanofiction, de fiction éclair ou de micronouvelles, l'écriture d'histoires très brèves présente de beaux défis et apporte un plaisir particulier. En s'y adonnant, on apprend à faire travailler chaque mot; on découvre des techniques pour piquer la curiosité en suggérant ce qui est venu avant, ce qui viendra après, ce qui se cache sous la surface du texte.

Lors de la première séance, on définira la microfiction, on explorera les techniques d'écriture et on en étudiera des exemples. Lors de la seconde séance, on procédera à l'analyse de textes produits par les participant-e-s pour approfondir la compréhension des techniques et de leurs effets.

Objectifs :

- S'entraîner à la concision : apprendre à évoquer beaucoup et créer une impression marquante en peu de mots. Les habiletés ainsi acquises peuvent aider à écrire des nouvelles plus denses ou efficaces, ainsi qu'à concevoir des débuts de scènes frappants lors de l'écriture de romans.
- Apprendre à enrichir son répertoire en produisant de courts textes polyvalents : en effet, ceux-ci peuvent s'offrir en amuse-gueule dans un cabaret de lecture avant de présenter un texte plus substantiel, ou se grouper en petits recueils; on peut aussi les diffuser en ligne (Twitter, Facebook) pour offrir un échantillon de son écriture à un auditoire potentiellement vaste.

Pour vous inscrire

Inscription auprès du Conseil de la culture de l'Estrie seulement

Formulaire : bit.ly/InscriptionHiver2020

Info : Christelle Couplier | info@cultureestrie.org | 819 563-2744, poste 221

Avec la participation financière de:

Québec 

Activités de formation continue et
de perfectionnement en arts et culture
pour les artistes, artisans et écrivains
professionnels, ainsi que les travailleurs
du milieu culturel de l'Estrie