

TERRITOIRE DE LA MRC DE MEMPHRÉMAGOG

Étroitement associé au développement culturel de la région depuis 30 ans, le Conseil de la culture de l'Estrie (CCE) regroupe, concerte, représente et offre des services aux artistes et intervenants culturels de l'ensemble des domaines artistiques et culturels. Ses membres proviennent des six MRC de la région et de la ville de Sherbrooke.

Le Conseil collabore et joue un rôle-conseil auprès des principaux acteurs du milieu culturel régional afin de faciliter la réalisation d'interventions permettant un meilleur développement artistique et culturel régional.

Ce portrait-fiche réalisé avec la contribution de l'agent culturel de la MRC constitue le repère signalétique du Conseil de la culture pour le territoire de la MRC de Memphrémagog. Bien que mis à jour régulièrement, nous exhortons les artistes et artisans du milieu culturel à nous signaler toute erreur ou tout nouvel élément à ce document synthèse.

Politiques culturelles

- 1^{re} Politique culturelle au niveau de l'ensemble du territoire de la MRC Memphrémagog adoptée par la MRC en 1989 (source : MCCCCFQ).
- 1^{re} mise à jour de la Politique culturelle de la MRC en 1991, 2^e mise à jour en 1995, 3^e mise à jour en 1999 et 4^e mise à jour en 2005 pour l'horizon 2005-2010.
- Plan d'action annuel en matière de culture faisant l'objet d'une entente avec le MCCCCFQ-Estrie depuis 1995 et actualisée pour les années 2005-2008.
- La Ville de Magog et le Canton de Magog possédaient leur Politique culturelle respective depuis 1999. La nouvelle ville de Magog (suite à la fusion Magog, Magog Ct et Omerville) a adopté une nouvelle politique culturelle en octobre 2004.
- La Commission scolaire Des sommets qui couvre, entre autres, le territoire de la MRC Memphrémagog possède sa Politique culturelle depuis 2004.

Source : Min. des Affaires mun. Estrie / janvier 2007

MRC MEMPHRÉMAGOG	Municipalités	Populations				
		500 et moins	501 à 1 000	1 001 à 5 000	5 001 à 10 000	10 000 et plus
MRC : 45 546pers. Estrie : 300 383 pers. 15,2 % de la population de l'Estrie MRC : 17 municipalités Estrie : 89 municipalités 19,1 % de l'Estrie	Austin			1 323		
	Ayer's Cliff			1 168		
	Bolton-Est		770			
	Eastman			1 528		
	Hatley Canton			1 701		
	Hatley		730			
	Magog					23 540
	North Hatley		780			
	Ogden		793			
	Orford			3 401		
	Potton			1 786		
	Saint-Benoît-du-Lac	44				
	Sainte-Catherine-de-Hatley			2 165		
	Saint-Étienne-de-Bolton		527			
	Stanstead Canton			1 096		
	Stanstead			3 178		
	Stukely-Sud			1 016		
Totaux	17 municipalités	1	5	10	0	1
	100 %	5,9 %	29,4%	58,8 %	0 %	5,9 %

20 % de la population anglophone de l'Estrie est répartie dans les 17 municipalités de la MRC. À la population permanente s'ajoutent quelque 21 000 résidents saisonniers.

Instances de concertation culturelle et ressources humaines

- Le Comité culturel de la MRC Memphrémagog est intégré à part entière à la structure de la MRC. Au nombre de 11, ses membres sont des bénévoles et des élu-es qui proviennent des municipalités du territoire, de différents secteurs culturels et du milieu scolaires (incluant deux commissions scolaires et des écoles privées). De plus, une représentante du bureau régional du MCCCCFQ-Estrie y siège à titre consultatif. Le Comité est présidé par un maire nommé par le conseil des maires de la MRC tout comme les autres membres du Comité et l'agent culturel de la MRC agit comme secrétaire du Comité.
- Depuis quelques années, le Comité culturel de la MRC délègue une personne représentant le territoire de la MRC au Conseil d'administration du Conseil de la culture de l'Estrie. Présentement, cette personne provient de l'extérieur du Comité culturel de la MRC.
- L'agent culturel est employé par la MRC, est sous l'autorité de la direction générale et assume simultanément le développement culturel le développement rural du territoire.
- L'action bénévole est importante et se situe au 7^e rang sur les 7 territoires de regroupement de l'Estrie :

Extrait de l'enquête sur les caractéristiques de la main-d'œuvre du secteur de la culture et des communications, MCCQ et Emploi-Québec / Estrie 2001	
MRC MEMPHRÉMAGOG	ESTRIE
245 employé-es rémunéré-es (54,2 % des RH de la MRC) En moyenne, 7 employé-es rémunéré-es par organisme.	2 104 employé-es rémunéré-es = 42,6 %
207 bénévoles (45,8 % des RH de la MRC). En moyenne, 6 bénévoles par organismes	2 832 bénévoles = 57,4 %
	4 936 ressources humaines au total = 100,0 %

Priorités au plan d'action 2007-2010 du comité culturel de la MRC :

1. Favoriser la coordination et le soutien au milieu municipal relativement au développement culturel.

- Inciter davantage les municipalités à former des comités culturels municipaux qui pourront desservir efficacement d'interlocuteurs entre la MRC et le milieu culturel ;
- Encadrer et soutenir, au besoin, ces comités culturels municipaux dans le but de leur permettre de gérer harmonieusement les activités culturelles locales ;
- Développer des outils de communication conviviaux, destinés aux comités culturels municipaux afin de favoriser une meilleure cohérence et une mise en commun de leurs ressources ;
- Agir en complémentarité avec les structures municipales existantes.

2. Sensibiliser la population à l'importance de votre vie culturelle et faire la promotion des activités se déroulant sur le territoire.

- Agir en complémentarité des actions de promotion propres aux organismes ;
- Permettre aux municipalités de contribuer plus efficacement à la visibilité de leur milieu culturel.

3. Reconnaître l'importance de la dimension culturelle du secteur touristique et réaliser des actions essentielles à son rayonnement.

- Poursuivre et accentuer ce rôle de promotion des activités culturelles se déroulant sur le territoire, en collaboration avec Tourisme Memphrémagog ;
- Favoriser la consolidation d'infrastructures culturelles existantes, afin de dynamiser l'offre touristique.

Ressources financières

Le tableau qui suit présente l'engagement financier des municipalités au poste « culture » en 1995 et en 2002 selon le pourcentage du poste « culture » par rapport au budget global des municipalités et selon le Per capita : (Source : Min. des Affaires mun. Estrie)

Dépenses culturelles	Années	%	Écart	Per capita	Écart
Toutes les municipalités	1995	0,81 %		11,40 \$	
Sans la municipalité de Magog	1995	0,48 %		4,19 \$	
Toutes les municipalités	2002	1,89 %	+ 1,08 %	17,28 \$	+ 5,88 \$
Sans la municipalité de Magog	2002	1,13 %	+ 0,65 %	9,92 \$	+ 5,73 \$
Estrie	2002	2,58 %		23,57 \$	
Québec	2002	4,16 %		46,29 \$	

À la lecture de ce tableau, nous constatons une nette augmentation de l'engagement financier des municipalités entre 1995 et 2002 tant au pourcentage qu'au Per capita. Le territoire de la MRC de Memphrémagog se situe dans la ligne de croissance des engagements municipaux en culture à travers toute l'Estrie.

En plus des municipalités, plusieurs instances interviennent dans le soutien financier du développement artistique et culturel du territoire, notamment, la Municipalité régionale de comté (MRC), le Centre local de développement (CLD), le Centre local d'emploi (CLE), Emploi-Québec - Estrie, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport - Estrie, le ministère de la Culture et de Communications - Estrie, etc.

La MRC de Memphrémagog possède une politique de soutien financier depuis 1998. Par la mise en place d'une troisième génération de programme, elle souhaite toujours soutenir le milieu culturel, mais aussi oeuvrer auprès des municipalités à la sensibilisation, à l'importance et à la valorisation de la vie culturelle locale. Les comités culturels municipaux et les organismes culturels du territoire sont visés par ce programme. Cette contribution financière est complémentaire aux programmes gouvernementaux existants ou est utilisée en l'absence de tels programmes. Les formulaires sont accessibles à l'adresse suivante :

http://www.mrcmemphremagog.com/pr_sout.html. La Comité culturel de la MRC met également à la disposition de tout organisme à but non lucratif du territoire ayant un projet relié aux Arts de la scène qui nécessite l'utilisation d'une salle de spectacle ou de répétition un soutien financier par son *Programme d'accessibilité aux infrastructures des Arts de la scène* accessible à l'adresse suivante :

<http://www.mrcmemphremagog.com/docs/culturel/PAIAS.pdf>

Des artistes, des groupes, des lieux et des activités

Le 1^{er} répertoire des ressources culturelles du territoire a été élaboré par le Comité culturel de la MRC Memphrémagog en 1992 et vise avant tout à favoriser l'échange et la diffusion de l'information sur les artistes, les entreprises et les organismes culturels à l'intérieur ou à l'extérieur de notre territoire. Depuis, le répertoire culturel a été mis à jour à 5 reprises, la dernière ayant été faite en 2006. Le répertoire est disponible en format papier et sur CD en le demandant auprès de l'agent culturel au (819) 843-9292 - poste 23. Il est également disponible dans les bibliothèques et les Hôtels de ville des municipalités de la MRC. On peut s'y inscrire en remplissant le formulaire accessible à l'adresse

http://www.mrcmemphremagog.com/docs/culturel/form_insc.pdf.

Architecture	4 intervenant-es
Arts médiatiques	Haltley : 1 scénariste et réalisatrice. Magog : le Cinéma de Magog. Ogden : 1 cinéaste. Sainte-Catherine-de-Hatley : 1 scénariste et 1 réalisateur.
Arts de la scène	27 artistes et 12 groupes. Bolton-Est : l'Atelier/galerie Hélène Brunet. Eastman : la Compagnie Et Vive l'Opéra, le Théâtre d'Eastman et la Société des nuits d'Eastman. Magog : le Café Saint-Michel, Le Chat du Moulinier, la Chorale Rossignol de Saint-Jean-Bosco, l'École de danse Janann, l'École de danses Latines, l'École de guitare de l'Estrie, le Groupe Clef de sol enr., les Productions Jean-Claude Gosselin, Les Baladins de Magog inc., les Découvertes de la chanson de Magog, les Éditions Orford, Musikmeisters, les Production BYC Ltée, le Studio M.C. Danse, les Trésors de la Grange, la Troupe de Théâtre Orford et le Vieux Clocher de Magog. North Hatley : l'Association du festival du lac Massawippi et le Théâtre Piggery. Ogden : le Crystal Creek Recording Studios Orford : le Centre d'arts Orford. Potton : la Chorale Pot Pourri. Sainte-Catherine-de-Hatley : l'école de chant Lili Maxime, Lino Production, la Troupe Les Fous du roi et le Théâtre du Village. Stanstead V : le Boppin'Blues Band, Mike Goudreau and Friends, l'Opéra Haskell et le Studio d'enregistrement Crystal Creek.
Arts visuels et Métiers d'art	173 artistes et 34 artisan-es Bolton : l'Atelier/galerie d'art Hélène-Brunet. Eastman : la Galerie d'art contemporain Riverin-Arlagos. Magog : la Boutique Poterie McNeil, le Centre d'artistes CREATIO, le Comité Visa-Art, les Galeries d'art Bonheur du Jour inc. et La Sauvagine, le Groupe Clef de sol enr., Mélinart, la Mine d'art de l'Estrie, Le Musée international d'Art naïf Yvon-M. Daigle, les Verriers de Magog, la Galerie des artistes du Canton, la Galerie-Atelier aux Galeries Orford, Les Trésors de la grange, le Comité d'action culturel de Magog, l'École d'art de l'Estrie Allelucia, les Journées de la sculpture, EstivArts et le concours de photographies. North Hatley : les Galeries d'art Au Grenier de Gife, Canard de bois et Jeannine Blais – Art naïf, la Galerie et Boutique Yvan Dagenais et la Pomme Grenade. Orford : le Centre d'arts Orford. Potton : Estrie-Art infographie, le Potton Valley Quilters et le Mimibourg Sainte-Catherine-de-Hatley : la Galerie Adalée. Stanstead Ct : la Grange de l'Éléphant, Images et l'Association des artistes de Georgeville – Fitch Bay. Stanstead V : le Centre d'interprétation du granit et le Symposium du granit (1 ^{re} édition en 2006). MRC : le Circuit des arts Memphrémagog.
Communications	Ayer's Cliff : le-Log Cabin Chronicle et le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque. Bolton-Est : le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque. Eastman : le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque. Magog : le Reflet du lac (hebdomadaires), le câble Axion Digital inc. (canal 11), la TV Cogeco (canal 3) et le Centre d'accès communautaire à Internet aux bibliothèques. North Hatley : le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque. Potton : le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque.

Communications (suite)	<p>Sainte-Catherine-de-Hatley : production de films.</p> <p>Stanstead Ct : le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque.</p> <p>Stanstead V : The Stanstead Journal (hebdomadaire), le CyberMagazine Patrimoine des Cantons et le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque Haskell.</p> <p>Stukely-Sud : Consultante en communications-marketing et le Centre d'accès communautaire à Internet à la bibliothèque.</p> <p>MRC : Bulletin culturel de la MRC de Memphrémagog publié 4 fois l'an et accessible par Internet à l'adresse http://www.mrcmemphremagog.com/brochure.html .</p>
Centres et Comités culturels	<p>Austin : le Comité culturel.</p> <p>Eastman : le Centre culturel Saint-Édouard et le Comité culturel.</p> <p>Magog : le Centre culturel Azur et la Commission nature-culture.</p> <p>Orford : le Centre d'Arts Orford.</p> <p>Potton : le Centre culturel la Maison Reilly et le comité culturel.</p> <p>Saint-Étienne-de-Bolton : le Comité culturel.</p> <p>Stanstead V : le Comité culturel.</p> <p>Stukely-Sud : le Comité culturel.</p>
Diffusion	<p>Austin : l'Église Saint-Augustin.</p> <p>Eastman : l'Église Saint-Édouard.</p> <p>Magog : le Vieux clocher et l'Église Saint-Patrice.</p> <p>North Hatley : l'Église Sainte-Élisabeth.</p> <p>Orford : le Centre d'arts Orford.</p> <p>Stanstead Ct : la Salle Murray Memorial dans le hameau de Georgeville.</p> <p>Stanstead V : l'Opéra Haskell.</p> <p>Stukeley Sud : l'Église St. Matthew.</p>
Entreprises agrotouristiques	<p>Eastman : la Sucrerie des Normand.</p> <p>Magog : Aux Jardins champêtres, Les moûts de P.O.M., le Verger familial CR, les Vignobles le Cep d'argent, Les Chants de vignes et La Fête des vendanges.</p> <p>Stanstead Ct : Bleu lavande.</p> <p>Stanstead V : Les Toits bleus e.</p>
Événements	<p>Austin : le Concours d'épouvantails</p> <p>Eastman : Les Correspondances d'Eastman.</p> <p>Magog : le Festival de blues, la Traversée internationale du lac Memphrémagog, la Fête des vendanges, les Journées de la sculpture, Visa-art, EstivArts et le Circuit des arts Memphrémagog.</p> <p>North Hatley : le Festival du Lac Massawipi et sa Foire de l'antiquité.</p> <p>Orford : le Festival du Centre d'arts Orford et la Flambée des couleurs au Parc du Mont Orford.</p> <p>Potton : le Festival multiculturel.</p> <p>Stanstead Ct : le Festival des arts de Georgeville (Fitch Bay).</p> <p>Stanstead V : le Festival Frontières en fête et le Symposium du Granit.</p> <p>MRC : le Circuit des arts Memphrémagog.</p>
Lettres et livres	<p>8 artistes</p> <p>6 bibliothèques indépendantes à Ayer's Cliff, Bolton-Est, Hatley Ct, North Hatley, Potton Ct, Haskell à Stanstead V et Stanstead Ct.</p> <p>6 bibliothèques affiliées au Réseau Biblio de la CRSBPE à Hatley Ct, Eastman, les secteurs Magog Ct et Omerville de Magog), Stanstead Ct/Ogden et Stukeley-Sud.</p>

- Lettres et livres** 1 bibliothèque publique autonome à **Magog**.
Eastman : Les Correspondances d'Eastman, les Éditions Bergers A.C. inc. et les Éditions Behaviora inc. (éditeurs agréés).
Magog : le Comité Visa-art, les Éditions de Mine, Auto-Correct-Art (éditeur agréé) et le point de service de la Librairie G.G.C..
- Patrimoine et Musées** **Austin** : la Grange circulaire Damase-Amédée-Dufresne (classée).
Bolton-Est : l'Hôtel de ville (lieu significatif).
Hatley : les Églises anglicane St. James (classée) et Union Massawippi (restauration).
Hatley Ct : le Parc minier historique d'Ascot (mines Capelton).
Magog : la Société de dracontologie du lac Memphrémagog, les Sociétés d'histoire de Magog et du Lac Memphrémagog, la Maison Merry (lieu significatif), les Églises Saint-Patrice, St.Paul United Church, St Luke et la salle paroissiale de St. Luke (restauration).
North Hatley : la Société d'histoire de North Hatley, 42 bâtiments du village (sites du patrimoine), l'Église anglicane St. Barnabas (étude architecturale).
Potton Ct : l'Association du patrimoine, la Maison Reilly, le Pont couvert Province Hill (lieu significatif).
Saint-Benoît-du-Lac : l'Abbaye (lieu significatif).
Stanstead Ct : la Société d'histoire de Georgeville, l'Auberge et le Pont couvert Narrows (lieux significatifs).
Stanstead V : le Musée Colby-Curtis, le Haskell Free Library and Opera House (classé), la Maison Butters (lieu significatif), la Société d'histoire de Stanstead et le CyberMagazine Patrimoine des Cantons, les Églises Christ Church, Sacré-Cœur et Unie Centenary (restauration) et le circuit Découvertes sans frontière.
MRC : Le Chemin des Cantons via les municipalités de Stanstead (Musée Colby-Curtis et Centre d'interprétation du granit), Magog (centre-ville), Potton Canton (Cœur villageois du hameau de Mansonville) et North Hatley en étape hors route, 7 églises de tradition catholique à usage culturel et 39 de traditions autres que catholiques dont 32 à usage culturel érigées avant 1945, les Brochures patrimoniales - *Sur la route de diligences, à la découverte de la MRC de Memphrémagog* - 2001, *Le patrimoine bâti de la MRC de Memphrémagog, Une richesse dans la diversité* - 2002, La MRC de Memphrémagog, *Un lieu de villégiature « historique »* - 2003, *La MRC de Memphrémagog ... Un patrimoine religieux à découvrir*, - 2004.

Références : *État de situation et Orientations du développement culturel 1999-2001* produit par le Conseil de la culture de l'Estrie.
Répertoire culturel et artistique de la MRC de Memphrémagog, édition 2004.
Portrait culturel de la MRC de Memphrémagog – aide mémoire – du Ministère de la culture et des communications – Estrie mis à jour en avril 2005.