

TERRITOIRE DE LA MRC DU HAUT-SAINT-FRANÇOIS

Étroitement associé au développement culturel de la région depuis 30 ans, le Conseil de la culture de l'Estrie (CCE) regroupe, concerte, représente et offre des services aux artistes et intervenants culturels de l'ensemble des domaines artistiques et culturels. Ses membres proviennent des six MRC de la région et de la ville de Sherbrooke.

Le Conseil collabore et joue un rôle-conseil auprès des principaux acteurs du milieu culturel régional afin de faciliter la réalisation d'interventions permettant un meilleur développement artistique et culturel régional.

Ce portrait-fiche est le résultat des échanges tenus sur le territoire ainsi que de la contribution de l'agente culturelle du CLD et constitue le repère signalétique du Conseil de la culture pour le territoire de la MRC du Haut-Saint-François. Bien que mis à jour régulièrement, nous exhortons les artistes et artisans du milieu culturel à nous signaler toute erreur ou tout nouvel élément à ce document synthèse.

Politiques culturelles

- 1^{re} Politique culturelle adoptée par la MRC en juin 1999 et intégrée à la planification stratégique du Plan d'Action Local pour l'Économie et l'Emploi 2003-2007 (PALÉE). Elle est actuellement en révision.
- La délégation du développement culturel est confiée par la MRC au CLD de la MRC du Haut-Saint-François.
- Le CLD intègre le développement culturel à ses priorités de développement et à ses Plans d'action depuis 1999, alors que le Comité d'action Tourisme et culture du CLD de la MRC du Haut-Saint-François possède son Plan d'action pour les années 2005-2007.
- Une entente de développement culturel entre le MCCCFCQ-Estrie, la MRC et le CLD existe depuis 1999 et est actualisée pour les années 2006-2009.
- La Ville de Weedon possède sa Politique culturelle depuis 2003.

Source : Min. des Affaires mun. Estrie / janvier 2008

MRC DU HAUT-SAINT-FRANÇOIS	Municipalités	Populations				
		500 et moins	501 à 1 000	1 001 à 5 000	5 001 à 10 000	10 000 et plus
HAUT-ST-FRANÇOIS 22 214 personnes 7,3% de la population de l'Estrie	Ascot Corner			2 622		
	Bury			1 273		
	Chartierville	391				
	Cookshire-Eaton				5 114	
	Dudswell			1 746		
	East Angus			3 434		
	Hampden	224				
	La Patrie		810			
	Lingwick		623			
	Newport		826			
	St-Isidore-de-Clifton		799			
	Scotstown		612			
	Weedon			2 781		
	Westbury		959			
Totaux	14 municipalités	2	6	5	1	0
	100 %	14,3 %	42,9 %	35,7 %	7,1 %	0

Instances de concertation culturelle et ressources humaines en culture

- Au fil des ans, la culture s'est intégrée progressivement au Comité d'action touristique du CLD dont le mandat a été repris par la Corporation Tourisme et Culture du Haut-Saint-François avec un poste au Conseil d'administration du CLD.
- Le CLD appuie et soutient tout projet à caractère culturel et patrimonial qui ajoute à l'offre culturelle et renforce le pouvoir d'attraction touristique du territoire dans la mesure où celui-ci correspond aux critères du plan d'action stratégique.
- L'agent au développement culturel est employé à titre contractuel par le CLD depuis 2001 notamment pour la mise en œuvre du plan d'action de la politique culturelle dont la priorité est la protection et la mise en valeur du patrimoine. Une campagne de sensibilisation et de mise en valeur du patrimoine bâti et paysager du territoire. Ce poste est sous l'autorité de la direction générale du CLD.
- Les membres du conseil d'administration de Tourisme et Culture du Haut-Saint-François sont des bénévoles et sont élus en partie en collège électoral une fois l'an lors de son assemblée générale annuelle avec des mandats de 2 ans. Ils sont huit membres et représentent les secteurs suivants : Hébergement, Événements, Histoire et patrimoine, Culture, Aventure et plein air (écotourisme), Restauration, Attractions et Agrotourisme. Deux autres postes représentent la MRC (maire) et le Conseil de la culture de l'Estrie, ce dernier étant sans droit de vote. De plus, une représentante du bureau régional du MCCQ y siège à titre consultatif.
- L'agent culturel dédié au développement culturel et patrimonial siège au conseil d'administration du Conseil de la culture de l'Estrie pour le territoire de la MRC du Haut-Saint-François.
- La municipalité de **Weedon** en collaboration avec la Chambre de commerce a mis en place un poste d'agent de développement économique et culturel, la municipalité **d'East Angus** dispose des services d'un poste à la direction du développement, des loisirs et de la culture alors qu'un poste de direction des Services récréatifs assure pour la municipalité **d'Ascot Corner** les responsabilités de la bibliothèque et du Centre d'accès communautaire à Internet.
- l'Association touristique et culturelle de **Dudswell** dispose d'un poste permanent à la direction, de deux employés contractuels par des projets d'emploi, d'un poste de stagiaire en communications chaque année et de deux employés en saison estivale dans le cadre du programme fédéral Carrière été.
- L'action bénévole est également très importante et se situe au 1^{er} rang sur les 7 territoires de regroupement de l'Estrie :

Extrait de l'enquête sur les caractéristiques de la main-d'œuvre du secteur de la culture et des communications, MCCQ et Emploi-Québec / Estrie 2001

MRC DU HAUT-SAINT-FRANÇOIS	ESTRIE
46 employé-es rémunéré-es (14,3 % des RH de la MRC)	2 104 employé-es rémunéré-es = 42,6 %
En moyenne, 2 employé-es rémunéré-es par organisme.	2 832 bénévoles = 57,4 %
276 bénévoles (85,7 % des RH de la MRC).	4 936 ressources humaines au total = 100,0 %
En moyenne, 10 bénévoles par organismes	

Priorités 2004-07 au plan d'action de Tourisme et Culture du CLD de la MRC :

1. Faire connaître le territoire du Haut-Saint-François, ses événements, ses activités et ses intervenants. Pour se faire,
 - publiciser le calendrier des événements touristiques et culturels du Haut-Saint-François ;
 - organiser une rencontre entre les diffuseurs du Haut-Saint-François afin d'harmoniser l'offre de diffusion ;

- supporter un événement existant supra-régional qui représente bien l'identité du Haut-Saint-François ;
- organiser des conférences et/ou représentations à l'extérieur du Haut-Saint-François.

2. Favoriser le maillage entre les intervenants touristiques du Haut-Saint-François. Pour se faire,
- organiser un événement de maillage entre les intervenants
 - organiser une activité qui favorisera la prise de contact entre les intervenants
 - présenter les intervenants dans une parution du Bulletin touristique
 - maintenir les 2 rencontres/année des intervenants de l'industrie touristique et culturelle.

Priorités 2007-08 de l'agente de développement culturelle du CLD de la MRC :

- Soutien à l'Association Touristique et culturelle de Dudswell dans le projet d'aménagement du Jardin des mineurs ;
- Soutien à la municipalité de Bury pour l'aménagement d'une tour d'observation et des outils d'interprétation ;
- Soutien à la municipalité de Cookshire-Eaton pour l'aménagement de différents plateaux et les outils d'interprétation et de signalisation ;
- Soutien à la mise en place de la signalisation interprétative du Chemin des Cantons et de l'animation du tronçons sur le territoire de la MRC ;
- Poursuite de la Campagne de sensibilisation, de protection et de mise en valeur du patrimoine ;

Ressources financières

Le tableau qui suit présente l'engagement financier des municipalités au poste « culture » en 1995 et en 2002 selon le pourcentage du poste « culture » par rapport au budget global des municipalités et selon le Per capita : (Source : Min. des Affaires mun. Estrie). Afin de permettre la comparaison entre les années 1995 et 2002, nous ne tenons pas compte des fusions municipales qui ont eu cours au début des années 2000 particulièrement lorsqu'il s'agit de comparer les engagements financiers sans les quatre municipalités les plus peuplées.

Dépenses culturelles	Années	%	Écart	Per capita	Écart
Toutes les municipalités	1995	1,28 %		7,74 \$	
Sans Ascot Corner, Cookshire, East Angus et Weedon	1995	1,29 %		7,14 \$	
Toutes les municipalités	2002	2,06 %	+ 0,78 %	15,02 \$	+ 7,28 \$
Sans Ascot Corner, Cookshire, East Angus et Weedon	2002	1,73 %	+ 0,44 %	14,57 \$	+ 7,43 \$
Estrie	2002	2,58 %		23,57 \$	
Québec	2002	4,16 %		46,29 \$	

À la lecture de ce tableau, nous constatons une augmentation de l'engagement financier des municipalités entre 1995 et 2002 tant au pourcentage qu'au Per capita. Le territoire de la MRC du Haut-Saint-François se situe dans la ligne de croissance des engagements municipaux en culture à travers toute l'Estrie.

En plus des municipalités, plusieurs instances interviennent dans le soutien financier du développement artistique et culturel du territoire, notamment, la Municipalité régionale de comté (MRC), le Centre local de développement (CLD), le Centre local d'emploi (CLE), la Société d'aide au développement des collectivités (SADC), Emploi-Québec - Estrie, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport - Estrie, le ministère de la Culture et des Communications - Estrie, etc.

Des artistes, des groupes, des lieux et des activités

Le 1^{er} répertoire des ressources culturelles du territoire a été élaboré par le CLD de la MRC du Haut-Saint-François en 1998 lors de l'élaboration de l'État de la situation de la culture qui a été à l'origine de la 1^{re} politique culturelle. Une première mise à jour du répertoire des artistes et artisans de la MRC du Haut-Saint-

François a été entreprise depuis le printemps 2005 et devrait être accessible sur le site Internet du CLD et faire l'objet d'une édition papier au cours de l'année 2006.

- Arts de la scène** 14 artistes et 8 au Théâtre ambulant le Cochon SouRiant.
Canton de Lingwick : La Troupe de théâtre ambulant le Cochon SouRiant, sa salle et son chapiteau, le Comité culturel, patrimonial et touristique, l'Église Chalmers à Gould, l'Auberge la Ruée vers Gould et Le Centre culturel Oscar-Dhu (diffusion, cours, ateliers et conférences).
Cookshire-Eaton : l'Église Unie Trinity (concerts) et le Groupe vocal.
Dudswell : l'Ensemble folklorique de l'Estrie, l'École de danse Marbleton, l'Association touristique et culturelle (Marbidu), l'Église catholique Saint-Adolphe.
East Angus : le Comité du Centre culturel, l'Auditorium de la Polyvalente Louis-Saint-Laurent, la Maison de la Falaise, le Chœur et l'Harmonie Louis-Saint-Laurent et l'École de danse l'Arabesque.
La Patrie : l'École multi-Arts des Cantons et la Boutique des artisans Au pied des étoiles (concerts).
Scotstown : Le Centre communautaire et culturel (église Saint-Alban) et le Comité culturel.
Weedon : le Comité culturel, le Centre culturel comprenant la salle de spectacles Desjardins et le Café Causerie et la Musique traditionnelle toute les semaines en plein air en période estivale.
- Arts visuels et Métiers d'art** 40 en Arts visuels et 26 en Métiers d'art.
Ascot Corner : le Regroupement de Verriers et le Centre communautaire.
Bury : Centre culturel Uni et exposition annuelle de peintures (7^e en 2007)
Canton de Lingwick : le Comité culturel, patrimonial et touristique, l'Auberge la Ruée vers Gould, l'École Multi-Arts des Cantons et Le Centre culturel Oscar-Dhu (diffusion, cours, ateliers et conférences).
Chartierville : l'Atelier-galerie André Philibert, la Murale collective au Centre communautaire.
Dudswell : la Maison de la culture, l'Association touristique et culturelle (Marbidu), la Maison de la Forge Au chant du Coq, Les Potiers et le circuit des arts « Une Tournée chez les artistes ».
East Angus : le Comité du Centre culturel, l'Atelier de peinture et dessin et le Rendez-vous des peintres.
La Patrie : la Boutique des artisans Au pied des étoiles (expositions), l'Atelier-galerie André Philibert.
Saint-Isidore-de-Clifton : le Club les pinceaux magiques.
Scotstown : Le Centre communautaire et culturel (église Saint-Alban) et le Comité culturel.
Weedon : La Galerie d'art Le Harfang à la Maison Laplante, l'Atelier-galerie Jeannine Bouret.
MRC : le concours de photos.
- Communications** 9 journaux communautaires dans 8 municipalités soit à **Ascot Corner** (le journal communautaire), **Bury** (Bury's Image), **Canton de Lingwick** (Le Reflet de Lingwick), **Dudswell** (Le Papotin), **LaPatrie** (Le Jaseur),, **Scotstown** (l'Événement), **Weedon** (L'Écho du village – hameau de Saint-Gérard et L'Éveil à Weedon), **Westbury** (Au cœur de Westbury).
L'Association des journaux communautaires (AJCC).
Le Journal régional Le Haut-Saint-François (bi-mensuel), les correspondants de La Tribune-quotidien, The Record, Le Journal de Sherbrooke-hebdomadaire.
Transvision Cookshire (câblodistribution et télé payante) et la station télé 5 M.B.D.(Marbidu) à **Dudswell**.
Huit Centres d'accès communautaire à Internet à **Cookshire-Eaton (3)**, **Dudswell**, **East Angus**, **Sainte-Marguerite-de-Lingwick**, **Scotstown**, et **Weedon** ainsi que plusieurs accès Internet dans les bibliothèques locales (**identification à finaliser**) et au Café Cause-rie du Centre culturel de Weedon.
Les sites Internet : l'Association touristique et culturelle de Dudswell, le CLD du Haut-Saint-François, la Maison de la culture de Dudswell, la MRC du Haut-Saint-François, le portail de la municipalité de Weedon, le site du Comité culturel de Weedon, la SADC

du Haut-Saint-François, la Ville de Cookshire-Eaton et la Ville d'East Angus.

- Diffusion** **Ascot Corner** : le Club social et culturel.
Bury : le Comité pour le Centre culturel (église Unie).
Canton de Lingwick : l'Église Chalmers, Le Cochon SouRiant, la Ruée vers Gould.
- Diffusion (suite)** **Chartierville** : le Comité socioculturel Les Bouts en train.
Cookshire-Eaton : Le Comité culturel (église Unie).
Dudswell : la Maison de la culture (atelier de théâtre) et l'Association touristique et culturelle (Marbidu).
East Angus : la Polyvalente Louis-St-Laurent et le Centre culturel.
La Patrie : la Boutique des artisans Au pied des étoiles (concerts).
Scotstown : le Centre communautaire et culturel (église St-Alban) (8^e saison de diffusion).
Weedon : le Comité culturel et le Centre culturel avec sa salle de spectacles Desjardins et le Café Causerie.
- Entreprises agro-touristiques** **Ascot Corner** : l'Érablière Sanders, les Fermes au Pré Bleu (Kiosque de petits fruits et autocueillette) et Couture (produits de la ferme), Le Jardin des îles (fruits et légumes) et les Serres Bo-Jardin (fruits et légumes).
Bury : le Restaurant de fine cuisine l'Auberge l'Orchidée.
Canton de Lingwick : le Gîte et le Restaurant de fine cuisine l'Auberge La Ruée vers Gould et la Lavanderie L.M. Couture.
Cookshire-Eaton : les Érablières Bolduc, Landry, Le Jardin Sucré et le Chalet des érables, la Fermes La Généreuse et Chaparal, la Fromagerie Caitya du Caprice Caprin, les Restaurants de fine cuisine Au gré du Vent et La Maison de mon village, la Table champêtre Chaparal, le Gîte Les nuages fous, la Framboisière de l'Estrie (hameau de Johnville), l'Exposition agricole de Cookshire et la culture d'arbres de Noël.
Dudswell : la Ferme, Gîte et Érablière du lac d'Argent, les Érablière Paré et La Pause sylvestre et l'Épicerie laval Lemelin (boulangerie, pâtisserie et charcuterie).
East Angus : Les Pousses Vertes du Haut-Saint-François (tomates et concombres).
Newport : le Restaurant de fine cuisine La Charmille Bougie, Bouffe et Bisous.
Scotstown : les produits de la ferme Aux Mille et une saisons (distributeur « bio » : produits secs -noix, biscuits et plus encore, non périssable), la Charcuterie Jean Désilet et la Boulangerie-Restaurant La Place.
Weedon : Les Serres Fontainebleau (tomates biologiques), la Pâtisserie Mariane et la Fromagerie P'tit Plaisir.
- Événements** **Bury** : la Fête du Canada depuis 78 ans en 2005.
Canton de Lingwick (hameau de Gould) : le Festival des traditions écossaises transformé en 2004 en « Rendez-vous des traditions écossaises » et le Comité culturel, patrimonial et touristique.
Dudswell : le Symposium des arts.
Cookshire-Eaton : le Festival Country sur les terrains de l'exposition agricole.
Dudswell : la Boîte à cadeaux, les Produits éducatifs Louis-Émile Beaugard, le Centre d'interprétation de la chaux et la Maison de la Forge Au Chant du Coq
East Angus : le Salon du cadeau et le Rendez-vous des peintres.
La Patrie (Notre-Dame-des-Bois) : Festival d'astronomie, le Solstice d'été et les Perséides au Mont-Mégantic.
Scotstown : la Société gaélique qui organise aux deux ans un pique-nique estival.
Weedon : le Village des Dalton, le Festival cantons chante, danse et conte.
MRC : La Course Haut-Saint-François.
- Jeunesse** Les jeunes sont peu présents dans le portrait mais souvent présents lors de spectacles ou d'événements.
- Lettres et livres** 6 écrivain-es (au récent répertoire des artistes) 11 écrivain-es (dans l'état de situation de la culture de septembre 1998).

10 bibliothèques affiliées à la Réseau Biblio (CRSBPE) pour 9 municipalités soit à **Bury, Chartierville, Cookshire-Eaton** (sites Cookshire et Sawyerville), **La Patrie, Sainte-Marguerite-de-Lingwick, Scotstown/Hampden, Saint-Isidore-de-Clifton** et **Weedon** (sites Saint-Gérard et Weedon).

3 bibliothèques indépendantes à **Ascot Corner, Dudswell** et **East Angus**

Lettres et livres (suite) 12 bibliothèques scolaires dans 8 municipalités soit à **Bury, Cookshire (3), Dudswell, East Angus (3), La Patrie, Saint-Isidore-de-Clifton, Scotstown** et **Weedon**.

11 communautés possèdent un album commémoratif soit **Bury, Cookshire, les hameaux de Bishopton et Marbleton** de Dudswell, **East Angus, La Patrie, Newport, Scotstown, Weedon** et son hameau de **Fontainebleau** ainsi que **Westbury**.

Patrimoine et musées **Bury** : la Société d'histoire de Bury, l'Association des cimetières et églises de Mégantic-Compton et l'Église anglicane St. John (restauration), halte du Chemin des Cantons (coeur villageois).

Canton de Lingwick : Comité culturel, patrimonial et touristique, dans le hameau de Gould le site et le pont couvert McVetty-McKerry (site du patrimoine) et l'Église presbytérienne Chalmer (restauration), halte hors route du Chemin des Cantons.

Chartierville : la Côte magnétique et son Comité et le Centre d'interprétation de la mine d'or.

Cookshire-Eaton : la Société d'histoire du Musée du Comté de Compton, le Centre d'archives du Haut-Saint-François, l'Église congrégationaliste et l'Académie (classées) dans le hameau d'Eaton, le tunnel d'arbres du Chemin Mitchell dans le hameau de Johnville, les églises anglicanes St. Peter et Unie Trinity à Cookshire, et Unie de Sawyerville et les Ponts couverts John-Cook et McDermott, halte du Chemin des Cantons (patrimoine bâti et Musée historique du comté de Compton)

Dudswell : les Parcours Patrimoniaux, la Société d'histoire, la Collection Beauregard à la Maison de la culture, les vestiges des Fours à chaux, le Centre d'interprétation de la Chaux et le projet du Jardin des Mineurs, la Maison de la Forge Au chant du Coq, l'Association touristique et culturelle, l'Église anglicane St. Paul dans le hameau de Marbleton et l'Église Unie dans le hameau de Bishopton (restauration), haltes du Chemin des Cantons (coeurs villageois des hameaux de Marbleton et Bishopton).

East Angus : La Vieille gare du papier, la Gare ferroviaire - Canadian Pacifique (désignée et citée), le Bureau de poste (cité), les Églises Christ Church, Emmanuel United Church et Saint-Louis-de-France avec son orgue et son presbytère (cités) et le Parc des deux rivières.

La Patrie : le Comité de mise en valeur de la Collection René-Brochu (des milliers d'objets ethnologiques à potentiel de mise en valeur), le Parc de conservation du mont Mégantic, l'Observatoire, l'AstroLab, le CosmoLab et les sentiers pédestres menant au mont Mégantic (entrée par Notre-Dame-des-Bois), Guitabec (production de guitares), l'Église catholique Saint-Pierre et son orgue – instrument rare (restauration).

Weedon : la Société d'histoire de Weedon, le Salon d'histoire et de patrimoine et l'Exposition d'oiseaux naturalisés au Centre culturel, l'Église catholique Saint-Janvier (restauration), halte hors route du Chemin des Cantons au hameau de Gould en.

MRC : Le patrimoine culinaire, gastronomique et agrotouristique est encore peu mis en valeur – lien à faire avec les tables agro-alimentaires et Le Chemin des Cantons via les municipalités de Dudswell (coeurs villageois des hameaux de Marbleton et Bishopton), Bury (Cœur villageois) et Cookshire-Eaton (patrimoine bâti et Musée historique du comté de Compton) et Gould en étape hors route. Divers vestiges de barrages et moulins.

9 églises de tradition catholique à usage culturel et 26 de traditions autres que catholique dont 22 à usage culturel érigées avant 1945. Les églises et cimetières protestants attirent des généalogistes américains et étrangers.

Références : *État de situation et Orientations du développement culturel 1999-2001* produit par le Conseil de la culture de l'Estrie.

Répertoire des artistes et artisans du CLD de la MRC du Haut-Saint-François, été 2005.

État de situation de la culture dans la MRC du Haut-Saint-François 1998.

Portrait culturel de la MRC du Haut-Saint-François – aide mémoire – du Ministère de la culture et des communications – Estrie mis à jour en avril 2005.

Sommaire

Le groupe de travail rencontré souhaite :

Conseil

- Rafraîchir la politique culturelle et sa mise en œuvre.
- Actions de sensibilisation au développement culturel du territoire auprès de la Comité d'action Tourisme Culture Haut-Saint-François.
- Tenir des rencontres « larges » entre les intervenants culturels.

