

# TERRITOIRE DE LA MRC DES SOURCES

Étroitement associé au développement culturel de la région depuis 30 ans, le Conseil de la culture de l'Estrie (CCE) regroupe, concerte, représente et offre des services aux artistes et intervenants culturels de l'ensemble des domaines artistiques et culturels. Ses membres proviennent des six MRC de la région et de la ville de Sherbrooke.

Le Conseil collabore et joue un rôle-conseil auprès des principaux acteurs du milieu culturel régional afin de faciliter la réalisation d'interventions permettant un meilleur développement artistique et culturel régional.

Ce portrait-fiche est le résultat des échanges tenus lors d'une rencontre sur le territoire et constitue le repère signalétique du Conseil de la culture pour le territoire de la MRC Des Sources. Bien que mis à jour régulièrement, nous exhortons les artistes et artisans du milieu culturel à nous signaler toute erreur ou tout nouvel élément à ce document synthèse.

## Politiques culturelles

- 1<sup>re</sup> Politique culturelle au niveau de l'ensemble du territoire de la MRC Des Sources adoptée par la MRC en juin 1996.
- 1<sup>re</sup> mise à jour de la Politique culturelle de la MRC en 1999, la 2<sup>e</sup> ayant été finalisée et adoptée par la MRC en 2005 pour la période 2005-2009.
- Le plan de développement cul-turel et le plan d'action annuel sont l'objet d'une entente avec le MCCCCFQ-Estrie depuis 1996 actualisée dans une entente triennale pour l'année 2006 à 2007.
- La Ville d'Asbestos possède sa Politique culturelle depuis octobre 2003.

Source : Min. des Affaires mun. Estrie / janvier 2008

MRC DES SOURCES	Municipalités	Populations				
		500 et moins	501 à 1 000	1 001 à 5 000	5 001 à 10 000	10 000 et plus
<b>DES SOURCES</b> 14 792 personnes  4,8% de la population de l'Estrie	Asbestos				6 977	
	Danville			4 138		
	St-Adrien	506				
	St-Camille	463				
	St-Georges-de-Windsor		924			
	St-Joseph-de-Ham-Sud	224				
	Wotton			1 560		
<b>Totaux</b>	<b>7 municipalités</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
	100 %	42,8 %	14,3 %	28,6 %	14,3%	0

Les municipalités d'Asbestos et de Danville représentent à elles seules 75 % de la population de la MRC.

## Instances de concertation culturelle et ressources humaines en culture

- Le Comité culturel de la MRC des Sources est intégré à part entière à la structure de la MRC et du CLD. Au nombre de 13, ses membres sont des bénévoles et des élu-es qui proviennent de la MRC, des municipalités du territoire, de différents secteurs culturels et de la Commission scolaire des Sommets. Le Comité est présidé par un maire nommé par le conseil des maires de la MRC. Les autres membres sont nommés par leur milieu respectif. Un autre poste représente le Conseil de la culture de l'Estrie, ce dernier étant sans droit de vote. De plus, une représentante du bureau régional du MCCCCFQ-Estrie y siège à titre consultatif.
- L'agent culturel dédié au développement culturel et touristique siège au conseil d'administration du Conseil de la culture de l'Estrie pour le territoire de la MRC Des sources.
- Le poste d'agent culturel est employé par la MRC, encadré par le CLD et sous l'autorité de la direction générale.
- L'agent culturel assume également les responsabilités d'agent touristique du territoire dans une proportion de 50 % de son temps.
- L'action bénévole est très importante et se situe au 3<sup>e</sup> rang sur les 7 territoires de regroupement de l'Estrie :

Extrait de l'enquête sur les caractéristiques de la main-d'œuvre du secteur de la culture et des communications, MCCCQ et Emploi-Québec / Estrie 2001

MRC DES SOURCES	ESTRIE
127 employé-es rémunéré-es (25,9 % des RH de la MRC)	2 104 employé-es rémunéré-es = 42,6 %
En moyenne, 5 employé-es rémunéré-es par organisme	2 832 bénévoles = 57,4 %
364 bénévoles (74,1 % des RH de la MRC)	4 936 ressources humaines au total = 100,0 %
En moyenne, 15 bénévoles par organismes	

## Ressources financières

Le tableau qui suit présente l'engagement financier des municipalités au poste « culture » en 1995 et en 2002 selon le pourcentage du poste « culture » par rapport au budget global des municipalités et selon le Per capita (Source : Min. des Affaires mun. Estrie).

À la lecture de ce tableau, nous constatons une nette augmentation de l'engagement financier des municipalités entre 1995 et 2002 tant au pourcentage qu'au Per capita. Le territoire de la MRC Des Sources se situe dans la ligne de croissance des engagements municipaux en culture à travers toute l'Estrie.

Dépenses culturelles	Années	%	Écart	Per capita	Écart
Toutes les municipalités	1995	2,45 %		16,31 \$	
Sans la municipalité d'Asbestos	1995	0,46 %		2,25 \$	
Toutes les municipalités	2002	2,76 %	+ 0,31 %	25,80 \$	+ 9,49 \$
Sans la municipalité d'Asbestos	2002	1,77 %	+ 1,31 %	13,68 \$	+ 11,43 \$
Estrie	2002	2,58 %		23,57 \$	
Québec	2002	4,16 %		46,29 \$	

En plus des municipalités, plusieurs instances interviennent dans le soutien financier du développement artistique et culturel du territoire, notamment, la Municipalité régionale de comté (MRC), le Centre local de développement (CLD), le Centre local d'emploi (CLE), la Société d'aide au développement des collectivités (SADC), le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition Féminine – Estrie, Emploi-Québec - Estrie, le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport - Estrie, etc.

## Orientations du Plan de développement culturel 2007-08 du Comité culturel et de la MRC Des Sources :

- Valoriser les ressources humaines et physiques pour l'ensemble du territoire ;
- Reconnaître et promouvoir l'apport de la culture sur la qualité de vie, le climat social et le développement économique du territoire de la MRC, dans une perspective d'une mise en réseau multisectorielle ;
- Accroître l'efficacité des communications afin de créer une meilleure synergie sur le territoire de la MRC Des Sources.

## Des artistes, des groupes, des lieux et des activités

Le répertoire des ressources culturelles du territoire est intégré au Bottin téléphonique de la MRC Des Sources communément appelé le « Bottin vert ». Réalisé par la Chambre de commerce de la région d'Asbestos, il est mis à jour une fois l'an et distribué à toutes les résidences et tous les commerces du territoire à chaque printemps. Il est également disponible au bureau de la Chambre de commerce localisée à Asbestos au 819 879-5768.

**Architecture/design** 3 intervenant-es.

**Arts de la scène** **Musique** : 12 artistes.

**Théâtre** : 6 artistes.

**Asbestos** : le Camp musical, l'Harmonie, la Chorale des jeunes Fredonneurs, l'Ensemble vocal l'Escaouette, l'Ensemble René Gilbert, l'Atelier Danse et le théâtre d'été de Artisto Communication.

**Danville** : l'École de danse.

**Saint-Camille** : la Chorale et le P'tit Bonheur.

**Saint-Joseph-de-Ham-Sud** : le Centre des Arts Rita-Lafontaine.

**Arts visuels** 48 artistes.

**Asbestos** : la Galerie d'art de la bibliothèque, L'Atelier du Camp musical et La Galerie Boutique Diffusion Dec'Art.

**Danville** : la Salle d'exposition, la Galerie d'art du Symposium des arts de la rue et le Comité touristique, l'Atelier d'art Rénald Gauthier.

**Saint-Camille** : la Galerie de l'Espace Hortense au P'tit Bonheur et le Correlieu.

**Saint-Joseph-de-Ham-Sud** : le Centre des arts Rita-Lafontaine.

**Wotton** : l'Atelier d'art.

- Communications** **Asbestos** : la Radio CJAN-FM (99,3), la TV COGECO (3) et le journal Les Actualités-hebdomadaire. Les journaux de l'extérieur de la MRC, à savoir La Tribune, la Nouvelle de Victoriaville et L'Éclairer des Bois-Francis.  
**Wotton** : le Journal communautaire Le Trident.
- Diffusion** **Asbestos** : la Salle multidisciplinaire du Camp musical et l'Église Notre-Dame-de-Toute-Joie.  
**Saint-Camille** : Le P'tit Bonheur.  
**Saint-Joseph-de-Ham-Sud** : le Centre des Arts Rita-Lafontaine et le Chalet du Mont Ham (cinéma de répertoire).  
**Wotton** : l'Église Saint-Hypolite.
- Événements** **Asbestos** : les Concerts de la l'Ensemble vocal L'Escaouette et de l'Harmonie, Asbestos en jazz, l'Exposition de courtépintes, le Festival western, le Festival des Gourmands et le Goûter d'art.  
**Danville** : le Festival Mack Sennet et le Symposium des arts de la rue.  
**Saint-Camille** : le Mois de la photographie.  
**Wotton** L le Festival des traditions.  
**MRC** : Les Journées de la culture et le Salon du Patrimoine.
- Lettres et livres** Auteur-es : 2.  
**Asbestos** : la Bibliothèque municipale et la Semaine du livre.  
6 bibliothèques sont affiliées au Réseau Biblio (CRSBPE) à **Danville, Saint-Adrien, Saint-Camille, Saint-Georges-de-Windsor, Saint-Joseph-de-Ham-Sud et Wotton**.
- Métiers d'art** 7 artisan-es dont l'atelier Michel Ouellet, facteur de tambours.
- Patrimoine et musée** **Asbestos** : le Club de minéralogie, le Parc thématique minier, la Société d'histoire et le Centre de service de gestion documentaire et d'archives (GEDOCA) géré par la Société d'histoire, halte du Chemin des Cantons (le Musée minéralogique et d'histoire minière).  
**Danville** : l'Association de mise en valeur du patrimoine, le Circuit patrimonial, la Société d'histoire, le Moulin Denison (classé) et son aire de protection, la Maison-Houston (citée), l'ancienne Église presbytérienne St-Andrew devenue le restaurant Le temps des cerises, l'Église anglicane St-Augustine, l'Église Advent Christian, l'Église Trinity United (restauration) et une soixantaine de bâtiments d'intérêt patrimonial, historique ou culturel, halte du Chemin des Cantons (cœur villageois).  
**Saint-Camille** : le Hameau du village, le Centre d'interprétation et le Musée de la Souvenance (collection ethnologique René-Laroche).  
**Saint-Adrien** : le Musée Incroyable, halte du Chemin des Cantons (cœur villageois).  
**Saint-Georges-de-Windsor** : le Presbytère (cité) et son petit Musée d'arts religieux catholiques, l'Église Saint-Georges et ses Oeuvres d'art (études architecturales).  
**Wotton** : la Société d'histoire et du patrimoine et l'Église Saint-Hypolite (restauration).  
**MRC** : le Comité régional du patrimoine, la Banque de données des maisons patrimoniales – PATRILOG, Le Chemin des Cantons via les municipalités de Danville et Saint-Camille (cœurs villageois) et d'Asbestos (Musée minéralogique et d'histoire). 7 Églises de tradition catholique dont 6 à usage culturel et 6 Églises de traditions autres que catholique dont 4 à usage culturel érigées avant 1945.

Références : *État de situation et Orientations du développement culturel 1999-2001* produit par le Conseil de la culture de l'Estrie.  
*Bottin vert de la Chambre de commerce d'Asbestos 2004-05*  
*Portrait culturel de la MRC Des Sources – aide mémoire – du Ministère de la culture et des communications – Estrie* mis à jour en avril 2005.

## Sommaire

### Le groupe de travail rencontré souhaite :

- Entreprendre une réflexion de fonds sur le sens de la culture pour l'ensemble du territoire.
- Axer sur la visibilité médiatique permanente : avoir un véritable plan coordonné de couverture médiatique (plan de communication intégré et harmonisé).